

И. А. Горячева

СЛОВЕСНОСТЬ (ЛИТЕРАТУРА)

8 КЛАСС

**СВЯТИТЕЛЬ КИРИЛЛ АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ
(376 – 444)**



**БЕСЕДА, ПРОИЗНЕСЕННАЯ В ЕФЕСЕ,
В ДЕНЬ СВЯТОГО ЕВАНГЕЛИСТА ИОАННА**

У. - Святитель Кирилл Александрийский – один из наиболее значительных богословов своего времени, толкователь Священного писания. Он был одним из представителей александрийской архиепископской «династии» и всемерно боролся за религиозно-политическую власть в Александрии, преследуя язычников, христиан-противников его епископата и иудеев, восстававших против христиан и убивавших их. Кириллу Александрийскому принадлежат толкования на ряд ветхозаветных книг, собрание трактатов о Троице, поучения, которые отличаются возвышенностью мыслей и слога.

- Вспомните, что такое риторика?

Д. Наука, изучающая искусство убеждения словом, через красноречие.

У. Какое определение красноречию дал Коракас?

Д. «Красноречие есть работница убеждения».

У. Каковы цели и свойства красноречия согласно Горгию?

Д. Горгий утверждал, что он учит не добродетели и мудрости, а только ораторскому искусству. Одну и ту же вещь одновременно можно и восхвалять, и порицать путем хитроумных уловок. Горгий считал, что задачей словесного искусства является «обман», а речь – это «волшебство», «заклинание», которое должно зачаровывать слушателя.

У. Как возражал Горгию Платон?

Д. Платон считал, что красноречие должно не просто управлять людьми, а должно «поучать, что справедливо и что нет».

У. - На всем протяжении развития риторики шли споры и о том, какую именно речь следует считать хорошей, качественной. Аристотель и его последователи предлагали считать хорошей убедительную, эффективную речь, способную завоевать признание слушателей, заставить их действовать определенным образом. И Сократ, и некоторые другие риторы были склонны считать хорошей богато украшенную, пышную речь. Это направление – литературное – победило в Древней Греции, поскольку с падением демократии произошло снижение роли политического красноречия и повышение роли церемониального, торжественного красноречия.

- Какой прозаический жанр стал главным с христианизацией мира и с необходимостью нести слово Божие язычникам?

Д. Проповедь.

У. - Ранние христиане знали, что сила красноречия может проявляться не только в деле

защиты истины, но и при оправдании лжи и обмана. В последнем позднеантичные риторы явно преуспевали. Искусство красноречия во многом утратило свое практическое значение. Ораторов мало интересовала истина. Они соревновались друг с другом в красноречии на самые отвлеченные темы, часто превращались в актеров. Многие из них вели кочующую жизнь, гастролируя по всей Римской империи. Одни ораторы выступали перед зрителями в роскошных одеждах, другие, напротив, в грязных отрепьях. К подобного рода красноречию с неприязнью относились многие представители поздней античности. Только позже христиане сумели по достоинству оценить значение красноречия, но уже наполненного новым содержанием. (В.В.Бычков). Христианская словесность включилась в общую языковую культуру античности и одновременно стала видоизменять ее. Проповедь вобрала многие принципы античной риторики.

- Мы сравнивали формы высказываний у евангелиста Луки и римского императора Марка Аврелия. Как они излагают мысли о гневе? Какова разница в тоне?

Д. У евангелиста Сын Божий повелевает. Император убеждает.

У. - Ближневосточная культура не знала риторики, потому что не нуждалась в ней. Считалось, что истины Господни не требуют доказательства, а чудеса Божии просто необъяснимы. Неприязнь к античной культуре перестала быть острой только с победой христианства. И проповедь устремилась к сохранению, переосмыслению в христианском духе и использованию достижений античной мысли. Высокая мощь христианства объединилась с ясностью выражений и высокохудожественными формами, выработанными языческими ораторами.

- К какому типу убеждения относится «Беседа...» Кирилла Александрийского?

Д. К гармонизирующему типу – направленному на примирение, на торжество истины.

У. - В число пастырских обязанностей входит обязанность учить прихожан, наставлять и утверждать их в истинах Христовой веры. И сила ораторства заключается не во внешней искусственности, а во внутренней силе и правде пастырского слова. Проповедь – это продолжение дела Христова, раскрытие Его евангельского учения. Но, будучи речью, проповедь должна соответствовать законам ораторского произведения.

- К чему приурочена «Беседа, произнесенная в Ефесе»?

Д. Ко дню святого евангелиста Иоанна.

У. Прочитайте в Хрестоматии первые пять стихов Евангелия от Иоанна.

Д.

1 В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог.

2 Оно было в начале у Бога.

3 Все чрез Него начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть.

4 В Нем была жизнь, и жизнь была свет человеков.

5 И свет во тьме светит, и тьма не объяла его.

У. Какова главная тема «Беседы...» Кирилла Александрийского?

Д. Как Бог Слово пришел в мир и просветил человечество светом истины.

У. - Согласно требованиям к ораторской речи, «Беседа...» имеет четкую структуру. Рассуждения, раскрывающие тему, выстроены в ясной, логической последовательности.

- Вспомните, какое деление ораторской речи предложил Горгий?

Д.

1) Вступление;

2) Предложение;

3) Изложение;

4) Доказательство или борьба;

5) Падение;

6) Заключение.

У. - В письме Палладия Еленопольского, адресованном Лавсу, мы видели следование подобному плану. Структура классического прямого рассуждения, развития темы такова¹:

- 1) Вступление;
- 2) Причина;
- 3) Противоположение;
- 4) Сравнение;
- 5) Пример;
- 6) Свидетельство;
- 7) Заключение.

- Эта схема может быть более свободной: слегка меняться последовательность частей, некоторые из них могут быть вообще опущены.

- Выделим эти части в «Беседе... в день святого евангелиста Иоанна».

Д. и У.

1) Вступление. – «Никакое слово недостаточно для выражения славы и достоинства святых».

2) Причина. – «Ибо они являются в мире как *светила*... поэтому и закон слышался только во Иудее».

3) Противоположение. – «Но, когда воссиял истинный свет и Бог Слово... во множестве наполняющие священные пристанища».

4) Сравнение. – «До пришествия Спасителя нашего род человеческий блуждал по земле, люди *служили твари вместо Творца*, поклонялись произведениям рук своих и у всякого заблуждающегося богом было то, что ему нравилось».

5) Пример. – «Но явилось нам, как я сказал, единое Слово Божие... предметом поклонения не на земле только, но и на небе».

6) Свидетельство. – «Ибо, по слову Божию, *когда вводит Первородного во вселенную*... в особенности же предложи нам свой источник жизни».

7) Заключение. – «Итак, внимайте словам его... держава во веки веков. Аминь».

У. Разъясним кратко смысл всей речи, соблюдая пункты рассуждения.

Д. и У.

1) Для выражения славы и достоинства святых недостаточно слов...

2) ...Потому что они «являются в мире как *светила, содержа слово жизни*».

3) Но Бог Слово пришел в мир, и всё исполнилось Им.

4) До пришествия Спасителя род человеческий пребывал в заблуждении.

5) Свершилось вочеловечение Бога: «Единое Слово Божие сделалось человеком, не переставая быть Богом».

6) Это тайна, которую может открыть евангелист Иоанн: каким образом «Первородный» – Сын Божий – введен был во вселенную.

7) Утверждение мысли о том, что «Сын Божий неизреченным образом родился от Отца».

У. - Мы рассмотрели последовательность рассуждения. Но для убеждения слушателя в истинности суждений нужны веские аргументы, не нуждающиеся в доказательстве. Подкрепить рассуждения можно, описав их целое и части, указав их свойства, сравнив с подобными и противоположными, раскрыв причину, следствие, время, место описываемого в речи².

¹ Имеется в виду хрия.

² Имеются в виду топосы.

- Как аргументирует святитель Кирилл, что Бог Слово пришел в мир, и всё исполнилось Им?

Д. Говорит о целом – о мире, и о его «частях»: «храмах и алтарях, собраниях торжествующих, поклонников, добрых пастырей и стад духовных овец, во множестве наполняющих священные пристанища».

У. На чем акцентируется внимание в 4-м пункте – «Сравнении»?

Д. На времени до пришествия Спасителя: тогда род человеческий пребывал в заблуждении.

У. Что еще придает значимость сравнению?

Д. Цитирование послания апостола Павла.

У. Как расширен 5-й пункт – «Пример» – о вочеловечении Бога?

Д. Перечислены примеры того, как Господь унижил Себя ради спасения человечества:

- «Но явилось нам... едиnorodное Слово Божие»:

- «Богородица Мария родила... вочеловечившегося Бога»

- «Свободного в образе раба»;

- «Уподобившегося нам ради нас и высшего всей твари»;

- «Того, Который умалил Себя ради нас и явился в Божественной славе»;

- «Того, Который унижил Самого Себя и восседает на престоле со Отцом»;

- «Того, Который истощил Самого Себя и от Своей полноты разделяет достойным блага»;

- «Того, Который по человечеству вместе с вами творит поклонение и как Бог служит предметом поклонения не на земле только, но и на небе».

У. - Христианской риторикой, как и античной, в процессе развития было также накоплено некое «хранилище мыслей, из которого всегда можно было извлечь подходящую мысль» (Г.Лаусберг) и употребить в речах и письменных текстах.

- Благодаря чему в 5-м пункте усилена убедительность речи?

Д. Благодаря повторам, одинаковому строению предложений.

У. Сравните развитие доводов от первого до последнего.

Д. Они нарастают, усиливаются, становятся эмоциональнее, выразительнее...

У. - Это сознательный прием усиления выразительности речи за счет накопления синонимов, расположения выражений, относящихся к одному предмету, по принципу нарастания их значимости³.

- Найдите еще подобные примеры в «Беседе...»

Д.

- «...Открой мне ты, евангелист, скажи мне ты, святой Иоанн, называемый сыном грома, ты, поражающий вселенную великим и необычайно сильным звуком, обладающий бессмертным гласом! Вот какое собрание пастырей приступило к тебе»;

- «...Отвали нам камень, как св. Иаков пастырям»;

- «...Открой нам кладезь жизни, чтобы и мы ныне могли почерпать из источников спасения»;

- «В особенности же предложи нам свой источник жизни».

- «Итак, внимайте словам его: *В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог...*»:

- «Итак, внимайте опять словам его: *И Слово стало плотию...*»;

- «Итак, кто хочет плавать таким образом, тот пусть запечатлеет в уме своем слова сего богослова...»

³ Имеется в виду амплификация.

У. Как в древности люди воспринимали скопление созвучий, повторов в речи?

Д. Они верили в сверхъестественную силу слова, произнесенного вслух, что речь, насыщенная созвучиями, повторами, – более мудрая, глубокая, а значит, более убедительная и действенная.

У. - Подобное отношение сохранилось и в христианстве.

- Немаловажной стороной ораторского искусства является и красота речи, поэтическая образность. Мы говорили, что еще в Древней Греции риторика вступила в спор с поэзией не только как носительница нового содержания, но и в отношении художественной обработки. Еще Горгий разработал средства воздействия на слушателя, с помощью которых речь оратора становилась более убедительной, благозвучной, торжественной. Благодаря перемещению в область красноречия элементов поэзии, произошло обогащение античной прозы. Эта традиция перешла и в церковную риторичку.

- Какие высокие евангельские образы использовал Кирилл Александрийский в своей речи?

Д. - Истинный свет, добрый Пастырь, истинный Агнец, духовные овцы, кладезь жизни, источник спасения, свирепые волны ересей, чувственное море...

- Апостол Иоанн – «сын грома, поражающий вселенную великим и необычайно сильным звуком, обладающий бессмертным гласом».

- «...Святой евангелист – эта истинно великая и светлейшая звезда».

- Христос – «тихое пристанище».

У. - Мы вновь убедились, что церковное красноречие как особый вид ораторского искусства ведет свое происхождение от красноречия античного. С другой стороны, в основу церковного красноречия вошли восточные элементы, которые характеризуют проповедь первых веков и восходят к ветхозаветной традиции.

- Составьте план рассуждения и, используя приемы доказательства, поэтические образы, сочините речь на тему: «Христос – добрый Пастырь».

Возможный вариант

1) Вступление. – Ни один человек не может обрести спасение, если не воспримет себя духовным агнцем, послушным Доброму Пастырю – Христу.

2) Причина. – Ведь Христос Сам назвал Себя пастырем добрым, который полагает жизнь свою за овец. Эти слова Спасителя запечатлел в своем Евангелии апостол Иоанн Богослов.

3) Противоположение. – Не доверяйтесь злым наемникам – лжеучителям, которые губят доверившихся им духовных овец.

4) Сравнение. – Отвечая иудеям на их вопросы, Сын Божий сравнил доброго пастыря с наемником. Христос не стал излагать иудеям притчу, чтобы те сами задумались над смыслом Его слов. И мы поразмыслим над этими словами. Вывели на пастбище овец добрый пастырь и наемник. Вот внезапно выскочил голодный волк, чтобы украсть овцу. Добрый пастырь стал защищать свое стадо от голодного волка, вытащил пращу, вложил в нее камень и запустил в волка. Убоялся волк, оскалил зубы и устремился к соседнему стаду. Наемник же, завидев волка, тут же бросился спасать свою жизнь. А волк схватил одну овцу и похитил ее. Испугались овцы этого стада и разбежались. Так наемник растерял все стадо. А добрый пастырь всех своих овец сохранил и всех до единой овец другого стада собрал и принял в свое стадо.

5) Пример. – Вспомним ту любовь и сострадание, которые проявил Сын Божий к страдавшим людям. Он исцелял немощных и расслабленных, возвращал зрение слепым, воскрешал умерших, насыщал алчущих, вразумлял заблуждающихся. Эти люди доверились Христу, как овцы доверяются доброму пастырю, и обрели спасение.

6) Свидетельство. – Обо всех этих делах милосердия записано в святом Евангелии.

7) Заключение. – Итак, внимайте словам Христовым. И вы обретете кладезь жизни, сможете черпать из источника спасения, достигнете тихого пристанища, «самой истины, то есть Христа, в Котором Отцу со Святым Духом слава и держава во веки веков. Аминь».