

**И. А. Горячева**

**СЛОВЕСНОСТЬ (ЛИТЕРАТУРА)**

**5 КЛАСС**

**Д. ДЕФО**  
(около 1660 – 1731)



**ИЗ РОМАНА «РОБИНЗОН КРУЗО»**

У. Вспомните из географического раздела «Детского мира», какими географическими открытиями был славен конец XV века и XVI век?

Д. Христофором Колумбом была открыта Америка, Васко да Гама открыл морской путь в Индию, Фернан Магеллан совершил первое кругосветное путешествие.

У. Какие цели преследовали мореплаватели?

Д. Познание мира, открытие и завоевание новых земель, торговля...

У. - В Средние века жизнь была наполнена верой в чудесное и мысль человеческая была подчинена учению Церкви. Постепенное обмирщение жизни, развитие наук, приобретение новых познаний привело к тому, что разум стал преобладать над верой в Бога, а добродетельность человека стала связываться с его просвещенностью, образованностью. Благодаря своему разумному духовному началу человек был провозглашен высшей жизненной ценностью. Эти воззрения отразились и в словесности. Писатели того времени устремились приблизить литературу к жизни и с ее помощью влиять на общественные нравы. Так дающее жизнь душе – животворящее – слово стало вытесняться и становиться лишь средством поддержания согласия, гармонии в мире. (А.Н.Ужанков).

- Скажите, можно ли назвать Афанасия Никитина, автора «Хождения за три моря», писателем?

Д. Нет. Он был купцом, записавшим в дневнике о своем путешествии.

У. Для чего он записывал свои наблюдения?

Д. Рассказать о неизвестных странах, поделиться впечатлениями, выразить свои чувства...

У. Можно ли Даниэля Дефо назвать писателем? Почему?

Д. Можно. Он специально писал произведения, чтобы их читали люди.

У. - Мы видим, что сочинительство становится особым видом деятельности, словесного творчества.

- Прочитайте полное название произведения английского писателя Д.Дефо, которое вы целиком читали летом и отрывки из которого включены в Хрестоматию.

Д. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка,

прожившего 28 лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки, близ устья реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля, кроме него, погиб, с изложением его неожиданного освобождения пиратами, написанные им самим».

У. - В этом заглавии заключено основное содержание. Краткое изложение книги называется аннотацией. Это заглавие можно назвать аннотацией.

- Что такое аннотация?

Д. Аннотация – краткое содержание книги.

У. От чьего имени пишет Д.Дефо?

Д. От имени Робинзона Крузо.

У. - Таким образом, автор мысленно, в воображении перевоплощался в Робинзона. Но сам Даниэль Дефо, прежде чем сделаться удачливым писателем, переменил множество профессий. Он вел торговлю, был владельцем черепичного завода, много разъезжал по стране, мечтал отправиться в заморские страны, чему помешало очередное разорение. Дефо был наделен целеустремленностью и негибкой волей. Этими качествами он наделил и своего героя – Робинзона Крузо.

- Происходили ли описанные события в жизни самого автора, или это вымысел?

Д. Не происходили, это вымысел.

У. Как в заглавии задается представление о правдивости написанного?

Д. Говорится, что приключения написаны самим Робинзоном Крузо.

У. Благодаря чему «Робинзон Крузо» читается с увлечением? Найдите ответ в развернутом названии.

Д. Описаны удивительные приключения, такое редко бывает в жизни...

У. - Мы видим, что в литературе возрастает роль занимательных сюжетов и происходит превращение прозы в художественную словесность.

- Какие жанры словесности вы знаете?

Д. Былина, притча, сказка, рассказ, байка, поэма, песнь, хождение...

У. - С таким крупным произведением, как «Робинзон Крузо», вы встречаетесь впервые. Это роман – литературный жанр, который предполагает широкое повествование о жизни героя в сложный момент его жизни. Вырос роман из героического эпоса.

- Дефо взял за основу события, произошедшие с боцманом судна «Sent Port» Александром Селькирком. Он отличался неуживчивым и склочным характером, за что его высадили на необитаемый остров, снабдив оружием, продовольствием, семенами и инструментами. На острове Селькирк прожил четыре года. За это время он сильно одичал и едва не забыл родной язык. Д.Дефо ставит в романе даты, предшествующие событиям жизни Селькирка.

- Когда родился герой романа Робинзон Крузо?

Д. В 1632 г.

У. Герой родом из Англии. Какова история его имени и фамилии?

Д. Фамилия матери стала его именем, а фамилия отца *Крейцнер* была изменена: *Крузо*.

У. - Имя *Робинзон* или *сын Роберта* означает: сын блестящей славы. А отцовская фамилия *Крейцнер* (*Kreutznaer*) происходит от слова *крест* и по-русски означает: христианин. Так автор назвал своего героя. Проследим, насколько его жизнь в разные периоды соответствовала столь высокому имени.

- Кто был по происхождению Робинзон и каково было благосостояние его семьи?

Д. Из семьи торговца. Отец нажил хорошее состояние.

У. Каких взглядов придерживался отец Робинзона?

Д. Это был умный и степенный человек. Он считал, что сын должен выйти в люди, прилежанием и трудом увеличить свое состояние и жить в довольстве и с приятностью...

У. Как отец предостерегает сына?

Д. Привел в пример моего старшего брата, который бежал в армию и был убит. Не будет благословения Божия на делах. Сказал: «Придет время, когда я пожалею, что

пренебрег его советом, но тогда, может статься, некому будет помочь мне исправить сделанное зло».

У. - При этом старик сказал, что сам никогда не перестанет молиться за сына.

- Французский художник XIX в. Жан Гранвиль, читая роман Д.Дефо, увидел Робинзона таким и создал серию иллюстраций к роману.



*Ж. Гранвиль*

У. Каким словом Робинзон называет свою тягу к морю и приключениям?

Д. «Страсть».

У. Что было в этом природном влечении Робинзона?

Д. Что-то роковое.

У. - Роковое – имеющее тяжелые или губительные последствия. К чему подтолкнула Робинзона его неспособность преодолеть страсть и внять советам родителей?

Д. Он без родительского и Божьего благословения убежал из дома.

У. Прочитайте дату побега.

Д. 1 сентября 1659 г.

У. - Робинзон пренебрег не только родительской, но и Божественной волей. Это предзнаменование было ему явлено в первом же коротком плавании – из Гулля в Лондон. В Хрестоматию описание этих злоключений не включено. Несколько дней корабль носился по бушующему морю. Робинзон не раз раскаивался в том, что пошел против воли отца, и мечтал о возвращении домой, подобно блудному сыну. Однако когда буря улеглась, плавание закончилось, он вновь пренебрег разумными советами, сделался купцом и отправился торговать. Удачи сменялись бедами. Побывал герой и в плену, откуда бежал, и совершил неблагоприятный поступок по отношению к другу. Скопив в Бразилии состояние, Робинзон через восемь лет вновь решается на отчаянное предприятие, морское путешествие.

- Что такое Провидение Божие?

Д. и У. Замысел Божий.

У. Каков был замысел Божий?

Д. Отнять последнее оправдание. Послать испытания и чудесное избавление.

У. Каким словом названы бедствия, водоворот событий, в которые вверг себя Робинзон?

Д. «Пучина»

У. Морская стихия и бурная жизнь названы одним словом. Прочитайте отрывок про недобрый час, когда Робинзон вновь отправился в море.

Д. «В недобрый час, 1-го сентября 1659 года, я взошел на корабль. Это был тот самый день, в который восемь лет тому назад я убежал от отца и матери в Гулль, – тот день, когда я восстал против родительской власти и так глупо распорядился своею судьбой».

У. Покажите на карте путь Робинзона и его товарищей.

Работа с картой. Дети должны показать приблизительные очертания Бразилии на физической карте, морской путь по Атлантическому океану вдоль побережья Бразилии, Амазонку, Ориноко, Мексиканский залив.



У. Насколько точно описан путь Робинзона?

Д. Очень точно, с указанием географических точек по карте.

У. - К тому времени эти области были неплохо исследованы мореплавателями.

- Следуя тексту, опишите, какие невзгоды обрушились на голову Робинзона и его спутников?

Д. Сначала была хорошая погода, но чересчур жарко. Затем через двадцать дней начался ураган. Позже началась лихорадка среди экипажа. Судно дало трещину. В Африку путь был отрезан. Налетел второй шторм. Судно село на мель. Буря продолжала бушевать. Корабль мог расколоться пополам. Экипаж пересел в шлюпку, и отчалили. Когда ветер немного стих, на море поднялись страшные валы – «дикое море».



*Ж. Гранвиль*

У. На что оставалось уповать терпящим бедствие?

Д. На милосердие Божие.

У. Прочитайте, каково было их состояние?

Д. Были «с камнем на сердце, как люди, идущие на казнь».

У. Почему земля казалась страшнее моря?

Д. Она была неизвестной: то ли скалистой, то ли песчаной, то ли крутой, то ли отлогой.

У. Какие слова и выражения использованы для описания мощи разбушевавшегося моря в отрывке о борьбе Робинзона с волнами?

Д. «Вал, величиной с гору»; «похоронить в морской пучине»; «неимоверная сила и быстрота»; «захлестнуло»; «ярость моря»; «оно изгоняло»; «вал бросил на скалу»; «волна могла поглотить и унести в море».

У. Прочитайте 4 абзаца: «Когда мы отошли... достать до меня» и подготовьтесь к подробному пересказу отрывка о последнем натиске стихии. Пересказывать нужно от 3-го лица. Старайтесь использовать яркие выражения.

Пересказ отрывка.

У. С чем сравнивает Робинзон свое избавление от смерти?

Д. С восстанием из гроба. С помилованием преступника с петлей на шее, которого должны вздернуть на виселицу.

У. - Господь помиловал Робинзона, сохранив ему жизнь, но не избавил от дальнейших испытаний. Его судьба в чем-то схожа с судьбой Адама, изгнанного из рая и вынужденного в поте лица добывать хлеб свой. Робинзон был возвращен к естественным условиям существования.

- Прочитайте, что привело в ужас Робинзона?

Д. «На мне не оставалось сухой нитки, переодеться было не во что; мне нечего было есть, у меня не было даже воды, чтобы подкрепить свои силы, а в будущем мне предстояло или умереть голодной смертью, или быть растерзанным хищными зверями. Но что всего ужаснее – у меня не было оружия, так что я не мог ни охотиться за дичью для своего пропитания, ни обороняться от хищников, которым вздумалось бы напасть на меня».

У. Впал ли Робинзон в отчаяние?

Д. Нет. Он стал искать дерево, на которое можно забраться и переночевать. По дороге он нашел ручей с пресной водой и напился. Всю ночь проспал сладко.



*Ж. Гранвиль*

У. Что подразумевается под внутренним голосом, останавливавшим мрачные мысли Робинзона?

Д. Голос разума.

У. Вспомним, что в те времена добродетельность человека связывалась с его разумным духовным началом. Голос разума позволял Робинзону преодолевать горькие мысли. Что вещал Робинзону его голос разума?

Д. «Да, – сказал этот голос, – положение твое незавидно: ты одинок – это правда. Но вспомни: где те, что были с тобой? Ведь вас село в лодку одиннадцать человек: где же остальные десять? Почему они погибли? За что тебе такое предпочтение? И как ты думаешь, кому лучше: тебе или им?»

У. - Но Господь не просто выбросил Робинзона на необитаемый остров, а снабдил его орудиями, необходимыми для выживания, которые Робинзон перевез с их корабля, потерпевшего крушение.

- Чем еще был наделен Робинзон, что давало возможность выжить на необитаемом острове?

Д. Знаниями, смекалкой...

У. Какая душевная опасность подстерегает человека, оказавшегося в одиночестве? Вспомните Селькирка.

Д. Одичание, потеря дара слова.

У. Что разумное предпринимает Робинзон, чтобы ему не выпасть из человеческой истории? Мы помним, насколько Афанасий Никитин чувствовал себя вырванным из истории Родины.

Д. Робинзон стал делать зарубки, чтобы не потерять счет времени.



### *Ж. Гранвиль*

Мы видим, что разумность главного героя чрезмерно подчеркивается автором. В чем выражается скрупулезность Робинзона?

Д. В описаниях с точностью до мелочей: путь корабля с точностью до градусов широты и долготы, все свои действия, сколько предметов он перевез с корабля...

У. На чем Робинзон делает особый упор при описании вещей, доставленных с корабля?

Д. На Библии и на деньгах.

У. Прочитайте абзац о размышлениях Робинзона о деньгах.

Д. «Я улыбнулся при виде этих денег. «Ненужный хлам! – проговорил я, – зачем ты мне теперь? Ты и того не стоишь, чтобы нагнуться и поднять тебя с полу. Всю эту кучу золота я готов отдать за любой из этих ножей. Мне некуда тебя девать: так оставайся же, где лежишь, и отправляйся на дно морское, как существо, чью жизнь не стоит спасать!» Однако ж, поразмыслив, я решил взять их с собой и завернул всё найденное в кусок парусины».

У. Какой голос подсказал Робинзону прихватить с собой деньги?

Д. Голос разума.

У. - О Библии сказано вскользь. Но и Библия, и деньги сослужили в будущем Робинзону хорошую службу.

- Кем переведен роман с английского языка?

Д. М.А.Шишмаревой и З.Н.Журавской.

У. Мы знаем, что переводчик – это некий соавтор. Насколько его труд является сотворчеством, мы можем увидеть, сравнив отрывок в переводе М.А.Шишмаревой и З.Н.Журавской с отрывком в переводе К.И.Чуковского.

Д. - «Я ходил по берегу, воздевал руки к небу и делал тысячи других жестов». – «Я стал бегать и прыгать, я размахивал руками, я даже пел и плясал».

- «Я думал о своих товарищах, которые все утонули, и о том, что кроме меня не спаслась ни одна душа». – «Но тут я внезапно подумал о своих утонувших товарищах. Мне стало жаль их. Во время плавания я успел привязаться ко многим из них».

- «Следов не осталось, кроме трех шляп, одной фуражки да двух непарных башмаков, выброшенных морем». – «Следов не осталось, кроме трех принадлежавших им шляп, одного колпака да двух непарных башмаков, выброшенных морем на сушу».

У. - Перевод К.И.Чуковского рассчитан на детей, потому слог Д.Дефо изменен для более легкого восприятия детьми. А перевод М.А.Шишмаревой и З.Н.Журавской точно передает слог Д.Дефо. Он пишет простым, правильным, грамотным английским языком.

- Встречается ли в тексте иносказательность?

Д. Только при описании бури.

У. Чего достигает автор такой простой манерой письма?

Д. Читатель верит, что всё это рассказывает Робинзон Крузо.

У. - Изобретательность и искусство автор проявляет в создании массы ситуаций, в которые попадает его герой, и в изображении характеров своих персонажей.

- Как Робинзон Крузо боролся с душевными волнениями, которые охватывали его?

Д. Он составил список злого и доброго, произошедшего с ним.

У. Какое значение имеет приставка в слове *пристрастие*?

Д. «Приближение».

У. Как Робинзон оценивал свое положение?

Д. Беспристрастно: без страсти, спокойно, взвешенно.

У. Что руководило им?

Д. Голос разума.

У. Робинзон Крузо пытался обдумать, взвесить все, что произошло с ним. Что напоминает запись бед и утешений?

Д. Таблицу, документ, ведомость...

У. - Подобные ведомости составляет кредитор – человек, дающий займы деньги, теряющий их на время. Напротив выданной суммы он пишет, сколько ему денег вернется с учетом процентов.

- Прочитаем, каковы были потери Робинзона Крузо и его приобретения.

Чтение таблицы и выявление положительных моментов в судьбе Робинзона.

У. Что многословнее: запись несчастий или утешений?

Д. Запись утешений.

У. С помощью чего Робинзон заставляет держать себя в руках?

Д. С помощью слов, убеждений...

У. Последние строки красноречиво свидетельствуют об этом. Робинзон как бы «выговаривается» на бумаге. Вспомните, что произошло с Александром Селькиром спустя четыре года одиночества на острове? Кому он стал уподобляться?

Д. Чуть не разучился говорить. Стал уподобляться животным.

У. Кому приписывает Робинзон промыслительную помощь?

Д. Богу.

У. Для чего Робинзон стал вести дневник? Афанасий Никитин вел его и для себя, и для русских путешественников, которые отважились бы на подобное путешествие. А для чего записывал свои приключения Робинзон, ведь он мало надеялся, что этот дневник будет кем-то прочитан?

У. Робинзон боялся потерять человеческий облик, воспитывал себя, сдерживал...

У. Какие качества он развивал в себе?

Д. Терпение, самообладание, присутствие духа...

У. Проскальзывают ли жалобы на судьбу, сетования, упреки при описании трудов Робинзона?

Д. Нет. Виден деловитый настрой.

У. Чем отличается дневниковое повествование от предыдущих рассказов Робинзона о своей судьбе?

Д. Мысли урывочные, резкий переход с одной на другую.

У. Второй раз мы читаем о кораблекрушении и о спасении Робинзона. Какой прием использует автор?

Д. Повторение.

У. - Это очень разумный прием для научения, приобретения познаний и запоминания полученных уроков. Робинзон учится жить в новых условиях.

- Какое название он дает острову? Почему?

Д. «Остров отчаяния». Отчаяние – это безнадежность. Робинзон не надеялся вернуться домой с этого острова.

У. Откуда у Робинзона появились хозяйственные принадлежности, ружье, порох, древесина?..

Д. С их расколовшегося, но не затонувшего корабля. Во время отлива Робинзон направился туда и на плоту перевез много необходимых вещей.

У. Пользуясь текстом, воспроизведем последовательно, как Робинзон обживался на острове?

Д. Нашел место для жилья – склон холма – и поставил там палатку. Повесил в палатке гамак для сна. Изготовил стол. Собрал все имеющиеся вещи, разложил их. Изготовил ящички для пороха и разложил его частями. Из железного дерева изготовил лопату. Мечтал сделать тележку, но невозможно было сделать колесо. Рыл пещеру для припасов. После обвала стал укреплять свод в пещере. Прилаживал полки в погребе. Изготовил нечто вроде буфета. Выходил подстреленного козленка, стал разводить скот. Стал делать ограду, вал от возможных врагов. Попытался развести голубей. Сделал светильник на козьем жиру: глиняную плошку с фитилем из каната. Обнаружил проросший ячмень и рис, стал их выращивать и на четвертый год смог оставлять себе на еду. Собрал прибитые к берегу обломки корабля, дерево, листовое железо, чтобы попытаться сделать лодку.



*Ж. Гранвиль*

У. Чем питался Робинзон?

Д. Охотился, стрелял коз, дичь. Спустя 4 года употреблял в пищу ячмень, рис. Научился готовить черепах.

У. - Черепаховый суп является деликатесом. Значит, Робинзон смог добывать не только сытное, но и изысканное пропитание.

- Деятельность Робинзона в точности повторяет освоение человечеством мира. Каковы его этапы?

Д. Охота и собирательство. Скотоводство. Земледелие. Изобретение техники.

У. Что потрясло Робинзона и вызвало в нем ощущение личной заботы о нем Создателя? Как об этом сказано в тексте?

Д. Проросший ячмень. «Это Бог чудесным образом произрастил его без семян только для того, чтобы прокормить меня на этом диком безотрадном острове».

У. - В древней мифологии мы видели, как обожествлялись культурные растения и как чтили богов, якобы пославших эти растения людям. Древние греки во время Элевсинских мистерий причащались ячменным отваром.

- Вспомните, где были насажены Творцом злаки и где они изначально произрастали?

Д. В раю.

У. - Вот почему момент обретения ячменя и риса стал для Робинзона толчком для религиозных размышлений.

- Сознательно или случайно делает автор на этом упор? Подтвердите словами из текста.

Д. Сознательно. «Мешок был мне нужен для чего-то другого (кажется, под порох)».

Д. Дефо хотел показать, что Робинзон сначала занимался охотой и собирательством.

У. Прочитайте, как до ниспослания Робинзону знаков воспринимал он жизненные события?

Д. «Все события моей жизни – крупные и мелкие – я приписывал простому случаю,



или, как все мы говорим легкомысленно, воле Божьей».

У. Как называется состояние души, которое ощутил Робинзон?

Д. Растроганность, умиление, счастье...

У. Каков был распорядок дня Робинзона?

Д. Робинзон назначил определенные часы для физических работ, для охоты, для сна и для развлечений. С утра часа два-три ходил по острову с ружьем, до одиннадцати работал, в одиннадцать завтракал, с двенадцати до двух спал в самое жаркое время, к вечеру опять работал.

У. Вспомните из уроков церковнославянского языка, чем является воскресный день для христиан, что вспоминают и чтят в этот день?

Д. Воскресение Христово.

У. В чем состоит соблюдение воскресных дней?

Д. Люди идут в храм, не положено работать.

У. - Четвертая заповедь Господня гласит: «Шесть дней делай, а седьмой – Господу Богу твоему. Ибо в Шесть дней создал Господь небо и землю, море и все, что в них; а в день седьмой почил».

- Когда Робинзон перестал соблюдать эту заповедь: до открытия ячменя или после?

Д. До открытия.

У. - Дела земные, забота о крове, о пропитании поглотили Робинзона. Д.Дефо показал, что земная многопечительность отворачивает человека от Бога, чрезмерные земные заботы затмевают высокие духовные помыслы о вечности, о Царствии Небесном.

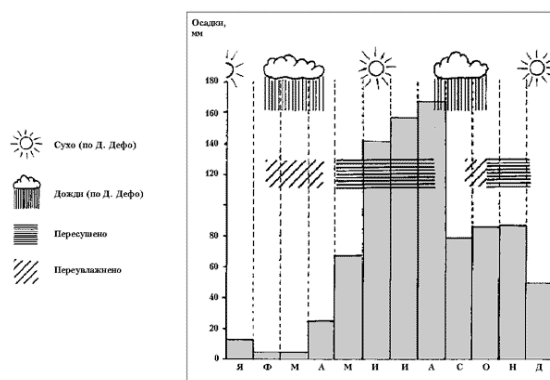
- Посмотрите на иллюстрации Ж.Гранвиля. На них мы видим человека, сохранившего человеческое достоинство. Составьте по одной из иллюстраций устный рассказ «Размышления Робинзона Крузо».

Рассказ детей о размышлениях Робинзона.

У. Скажите, как описывает Робинзон климат на острове?

Д. Октябрь, ноябрь – дождь. Декабрь – дождь прекратился. Январь – жара и безветрие.

У. Для климата Южной Америки характерно отличие количества выпадающих осадков в разные сезоны: летом начинается период дождей, зимой дуют сухие ветры. Д.Дефо не мог в то время иметь точные описания природы этого континента, а потому в книге присутствуют несоответствия действительности, вымысел и даже фантазия. Посмотрите на график выпадения осадков в районе нижнего течения реки Ориноко, согласно книге Д.Дефо. На графике отмечено, какие сезоны года Робинзон «пересушил», а какие «перевлажнил». <sup>1</sup>



<sup>1</sup> Из доклада учителя географии школы № 983 г. Москвы *А.И. Савельева* «Реконструкция острова Робинзона Крузо. Проектная деятельность учащихся при изучении начальных курсов географии». – URL: <http://geo.1september.ru>

У. Можно ли, как это описывает Дефо, в середине дня в одном и том же месте из ручья, впадающего в море, пить воду?

Д. Нельзя из-за приливов и отливов.

У. При описании растительности Робинзон говорит о железном дереве. Вряд ли с подобным деревом можно справиться с помощью топора, да еще сделать из него лопату.



Железное дерево

У. - Рис и ячмень также имеют разные условия посадки, требования к температуре и влажности. Это фактическая неточность в романе.

- Кто из животных, упомянутых Д.Дефо, никогда не водился на этом континенте, пока их туда не завезли из Европы?

Д. Козы.

На дом дается задание вспомнить содержание книги «Робинзон Крузо» и составить карту Острова отчаяния. Таблица, включает некоторые описания острова и условные обозначения.






*А.И. Савельев,*


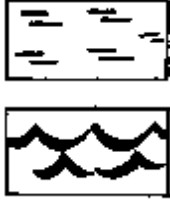


учитель географии школы № 983, г. Москва


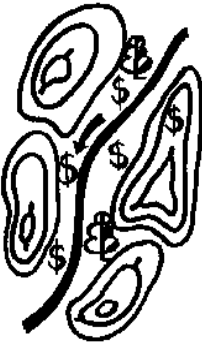
**«Реконструкция острова Робинзона Крузо»**

*Проектная деятельность учащихся  
при изучении начальных курсов географии  
1september.ru*

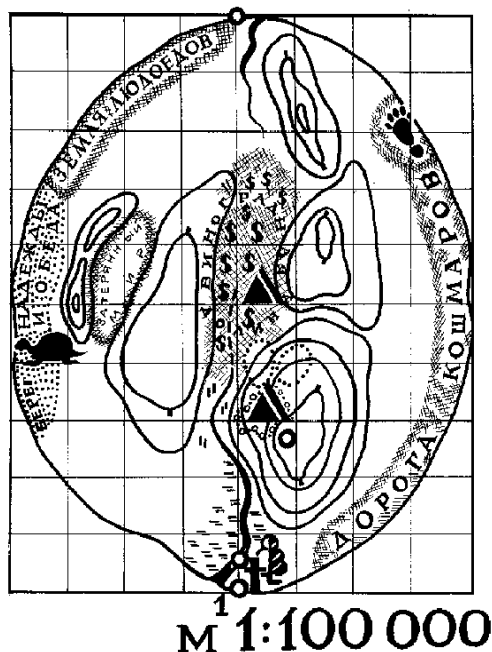
<b>Приключения Робинзона на острове</b>	<b>Номер точки по алгоритму проекта</b>	<b>Условные знаки</b>	<b>Формула образа, ассоциации</b>
«Был настоящий ураган. Он начался с юго-востока, потом пошел в обратную сторону и, наконец, задул с северо-востока с такой ужасающей силой, что в течение двенадцати дней мы могли только носиться по ветру и, отдавшись на волю судьбы, плыть, куда нас гнала ярость стихии».			

<p>«Какой был перед нами берег – скалистый или песчаный, крутой или отлогий, – мы не знали... впереди не было видно ничего похожего на залив, и чем ближе подходили мы к берегу, тем страшнее казалась земля – страшнее самого моря».</p>	<p>1</p>		<p>Неизвестный берег, страшная земля</p>
<p>Счастье на стороне Робинзона. Он побеждает волны-преследователи, чудом избегает удара о риф. И вот наконец чувствует под ногами землю. Он спасен! Но его очень мучает жажда – хочется пить.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	<p>Коварный риф, место спасения</p>
<p>«Я прошел с четверть мили в глубь страны посмотреть, не найду ли я пресной воды, и, к великой моей радости, нашел ручеек».</p>	<p>4</p>		<p>Радостная находка, утолитель жажды</p>
<p>Утолив жажду, обессиленный Робинзон ищет место, где можно переночевать. «Единственное, что я мог тогда придумать, – это взобраться на росшее поблизости толстое, ветвистое дерево, похожее на ель, но с колючками... и от крайнего утомления крепко заснул».</p>	<p>5</p>		<p>Колочая гостиница</p>
<p>«Когда я проснулся... меня крайне поразило то, что корабль очутился на другом месте, почти у самой той скалы, о которую меня так сильно ударило волной: должно быть, за ночь его приподняло с мели приливом и пригнало сюда».</p>			<p>Корабль-призрак</p>
<p>Неутомимый Робинзон не может жить в неведении. Он начинает знакомиться с неизвестной страной и хочет увидеть ее сверху... «Когда я взобрался на вершину холма (что стоило мне немалых усилий), мне стала ясна моя горькая участь: я был на острове, кругом со всех сторон тянулось море, за которым нигде не видно было земли, если не считать торчащих в отдалении нескольких скал да двух маленьких островков, поменьше моего, лежащих милях в десяти к западу».</p>	<p>3 6</p>		<p>Вершина Потерянной надежды</p>

<p>Но надо жить. И Крузо недалеко от места спасения строит палатку, в которую «перенес все, что могло испортиться от солнца и дождя...»</p>			<p>Камера хранения богатств</p>
<p>Робинзон начинает привыкать к необычной природе острова. Но ему не нравится местность, где находится его палатка, ибо слишком: а) влажно; б) близко море; в) далеко пресная вода. И он ищет место для нового дома.</p>			<p>Нездоровая низина, противное болото</p>
<p>«Расположен был этот уголок на северо-западном склоне холма. Таким образом, он был в тени весь день до вечера...»</p>	<p>7</p>		<p>Прохладный уголок</p>
<p>«...Я вдруг сообразил, что потеряю счет времени... Для предупреждения этого я водрузил большой деревянный столб на том месте берега, куда меня выбросило море...»</p>			<p>Островной календарь</p>
<p>Робинзон – хороший экономист, он не только охотится на диких коз, но и приручает их. Приводит в порядок свой дом и оценивает свое богатство. «Перечисляя предметы, перевезенные мною с корабля ... я не упомянул о многих мелких вещах, хотя и не особенно ценных, но сослуживших мне тем не менее хорошую службу»: 1) чернила, перья и бумагу; 2) три или четыре компаса; 3) некоторые астрономические приборы; 4) подзорные трубы; 5) географические карты; 6) книги по навигации...</p>			
<p>Робинзон удивлен природе острова: «Земля подо мной колебалась, и в течение каких-нибудь восьми минут были три таких сильных толчка, что от них рассыпалось бы самое прочное здание... Море тоже страшно колыхалось и бурлило; мне даже кажется, что в море подземные толчки были сильнее, чем на острове».</p>			

<p>«Пройдя мили две вверх по течению, я убедился, что прилив не доходит дальше, и, начиная с этого места и выше, вода в ручье была чистая и прозрачная...» По берегам ручья тянулись красивые луга, покрытые травой.</p>			<p>Дорога исследователя, ручей-хамелеон</p>
<p>Он продолжает путешествие по ручью, протекающему в долине: «...прошел немного дальше, туда, где кончался ручей и луга и начиналась более лесистая местность... Виноградные лозы вились по стволам деревьев, и их роскошные гроздья только что созрели. Судя по длине долины, я прошел еще мили четыре в прежнем направлении, то есть на север, сообразуясь с грядами холмов на севере и на юге. Вся окрестность зеленела, цвела и благоухала, точно сад, насаженный руками человека».</p>			<p>Райская долина, виноградная земля</p>
<p>Робинзону так понравилась эта местность, что он строит здесь дачу (шалаш). «Пройдя то место долины, где стоял мой шалаш, я увидел впереди на западе море, а дальше виднелась полоса земли. Был яркий солнечный день, и я хорошо различал землю, но не мог определить, материк это или остров. Эта земля представляла высокое плоскогорье, тянулась с запада на юго-запад и отстояла очень далеко (по моему расчету, миль на сорок или на шестьдесят от моего острова)».</p>			
<p>Неутомимая душа путешественника зовет его к открытиям. «Остров сам по себе и невелик, но когда я приблизился к восточной его части, то увидел длинную гряду скал, частью подводных, частью торчащих над водой...» Р. Крузо решает использовать увиденное течение и на своей лодке попытаться счастья в океане.</p>			
<p>«Встречное течение принесло меня прямо к острову, но милях в шести севернее того места, откуда меня угнало в море, так что, приблизившись к острову, я оказался у северного берега его, то есть противоположного тому, от которого я отчалил».</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	

<p>Робинзон – хозяин острова. Но судьба продолжает испытывать его. «Не успел я взобраться на холм, как тотчас увидел корабль. Он стоял на якоре у юго-восточной оконечности острова, милях в восьми от моего жилища. Но от берега до него было не более пяти миль».</p>			
---	--	--	--



Предполагаемая карта Острова отчаяния

У. Какое испытание, выпавшее на долю Робинзона, описывается далее?

Д. Болезнь.

У. Посмотрите на даты в дневнике Робинзона.

Д. После 29 июня следует запись 20 июня.

У. Для чего Дефо включает ошибку в датах?

Д. Показать, насколько Робинзону было тяжело, так что он сбился в датах.

У. К чему его побудила болезнь?

Д. К молитве.

У. - На фоне забвения Робинзона подчеркивается, что память о Всевышнем, о вечном сильнее исторической памяти человека и в трудные моменты проявляется наиболее ярко.

- Прочитайте, как молился Робинзон 21 июня и 27 июня?

Д. - «Молился Богу – в первый раз с того дня, когда мы попали в бурю под Гуллем, – но слова молитвы повторял бессознательно, так путаются мысли в голове».

- «Опять молился Богу, но в голове такая тяжесть, что я не мог припомнить ни одной молитвы и только твердил: «Господи, помоги мне! Возри на меня, Господи! Помилуй меня, Господи!»

У. С чем совпадает страшный сон Робинзона?

Д. С приступом болезни.

У. - Робинзон был между жизнью и смертью. Решалась его судьба.

- Перескажите сон Робинзона.

Д. Робинзону снилось, будто он сидит на том месте, где сидел после землетрясения, и

видит, как с большого черного облака спускается человек, весь объятый пламенем. Окутывавшее его пламя было ослепительно ярко. Его лицо было страшно. Когда ноги его коснулись земли, то почва задрожала и воздух озарился вспышками молний. Незнакомец направился к Робинзону с длинным копьём в руке, чтобы убить его. Последние слова незнакомца были: «Несмотря на все ниспосланные испытания, ты не раскаялся: так умри же!» Он поднял копьё, чтобы убить Робинзона.

У. Для чего же Бог сохранил жизнь Робинзону?

Д. Для покаяния, исправления и спасения души.

У. Как действует раскаяние на душу человека?

Д. Очищающе.

У. - Богу недостаточно поверхностного предания человека воле Божьей и активного обустройства своей жизни. Робинзону была послана болезнь, чтобы обратить его душу к Богу.

- Прочитайте отрывок, в котором говорится о душевном состоянии Робинзона.

Чтение отрывка «Увы! моя душа... за избавление от нее».

У. Какие пороки перечислены в этом отрывке?

Д. Нравственное отупение, закоснелость, легкомыслие, нечестие, отсутствие стремления к добру, отсутствие страха Божия, благодарности Творцу.

У. Какими оказались слова отца Робинзона? Вспомните их.

Д. Пророческими. Пришло время, когда Робинзон пожалел, что пренебрег его советом, но некому помочь исправить содеянное зло.

У. Прочитайте первую осознанную молитву Робинзона.

Д. «Господи, будь мне защитой, ибо велика печаль моя!»

У. - Через открытие Робинзоном молитвенного общения с Богом пришло желание взять в руки Библию.

- Чему приписывает Робинзон то, что у него оказалось Священное Писание?

Д. Промыслу Божию.

У. Как подействовали на Робинзона слова 49-го псалма: «Призови Меня в день печали, и Я освобожу тебя, и ты прославишь имя Мое»?

Д. Положение Робинзона стало казаться ему сносным.

У. Вспомните, Д.Дефо дает своему герою фамилию, образованную от слова *христианин*. Почему она исковеркана?

Д. Робинзон не был настоящим христианином.

У. - Произошло его обращение к Богу. Характерно, что в книге сначала описано, как изменился внутренний мир Робинзона, как произошло его духовное преображение, а потом, как он стал подновлять свой внешний облик, гардероб.

- Была ли у Робинзона необходимость одеваться на острове?

Д. Не было. Климат был жаркий, никого вокруг не было.

У. Почему же он стыдился ходить нагишом?

Д. Нужно было защищать тело от лучей солнца. Ощущал греховность, ведь Адам и Ева, когда согрешили, бросились прикрываться опоясаниями из листьев. Сам Господь дал им одежды.

У. Каков был распорядок дня Робинзона в следующие пять лет тихой и спокойной жизни на острове?

Д. Работа, чтение Библии, охота.

У. - Богообщение, хлеб и виноград, который собирал Робинзон, создают некий образ христианского богослужения, приобщения к Таинствам.

- Что явилось для Робинзона первым испытанием обретенной веры?

Д. Однажды он шел берегом моря и вдруг увидел след человеческой ноги, отпечатавшейся на песке. Робинзон не находил облегчения в смирении и молитве. Его

смятение было велико.

У. Какие хлопоты были порождены страхом?

Д. Стал делать новый загон для коз, укрепление, изгородь.

У. Кем же был оставлен след на песке?

Д. Дикарями, которые приносили на острове человеческие жертвоприношения.

У. Как Робинзон назвал каннибалов, людоедов?

Д. Звери в человеческом образе.

У. - Вспомним мифологию древних индейцев. Их жестокие обряды сохранялись даже спустя 15 веков после Рождества Христова. Робинзон содрогнулся от их диких языческих нравов.

- Прочитайте его рассуждения о сосуществовании с дикарями.

Д. «Каких бы зверских обычаев ни придерживались дикари, меня это не касается. Меня они ничем не обидели, так за что же мне было их убивать? Вот если б они напали на меня и мне пришлось бы защищать свою жизнь, тогда другое дело».

У. Робинзон стал мудрее и выдержаннее, он научился взвешивать доброе и злое. Внутренне примиренным встретил он свой двадцать третий год существования на острове. Расскажите о радостях, которые смог позволить себе Робинзон.

Д. Он завел попугая и научил его говорить. Поймал и приручил несколько морских птиц. Молодые деревца перед крепостью разрослись и превратились в густую рощу, и птицы поселились в этой роще.

У. Чем можно назвать появление в жизни Робинзона Пятницы?

Д. Милостью Божией, подарком судьбы...

У. Почему Робинзон защитил Пятницу? Вспомните текст романа.

Д. Он хотел приобрести слугу или товарища.

У. Расскажите, как произошло освобождение Пятницы.

Д. и У. Пятница сбежал от дикарей и устремился прямо к жилищу Робинзона. Робинзон схватил ружье и побежал наперерез дикарям, которые устремились за Пятницей. Услышав крики Робинзона, Пятница оглянулся и испугался его еще больше, чем своих врагов. Робинзон сделал ему знак воротиться, а сам медленно пошел навстречу преследователям. На одного он неожиданно бросился и сшиб с ног ударом ружейного приклада. Второй стал целиться в Робинзона из лука, ничего не оставалось делать, как выстрелить в него. Беглец остановился, но был напуган выстрелом и растерялся. Робинзон стал опять кричать ему и делать знаки подойти. Пятница весь дрожал, как в лихорадке. Тогда Робинзон опять поманил его к себе и постарался ободрить.



У. О чем свидетельствует имя, данное Пятнице?

Д. Робинзон вел календарь.

У. Какую радость испытал он впервые за последние двадцать четыре года?

Д. Радость общения.



У. Какую миссию выполняет Робинзон?

Д. Проповедует слово Божие Пятнице.

У. После Вавилонского столпотворения единая речь-губа была у людей отнята. Что они перестали слышать?

Д. Глас Божий.

У. - Своим пришествием в мир Сын Божий восстановил Богообщение и дал людям способность нести слово Божие. Робинзон, прошедший духовное становление, сам становится носителем слова Божия.

- Во что верили индейцы племени, где жил Пятница?

Д. В старика по имени Бенамуки, который живет высоко-высоко. Он очень стар, гораздо старше моря и земли, старше луны и звезд. Всё на свете говорит ему: «О».

У. - Господь повелел ученикам Своим проповедовать Евангелие по всему миру, и Робинзон, прошедший школу жизни, сам стал учителем.

- Как воспринимал Пятница рассказ о Творце?

Д. С радостным умилением. Задавал вопросы.

У. Какой самый главный вопрос не давал Пятнице покоя?

Д. Почему Бог не накажет дьявола и не остановит зло?

У. Прочитайте ответ Робинзона.

Д. «В конце концов Бог жестоко его накажет; ему предстоит суд, и его бросят в бездонную пропасть, где он будет жить в вечном огне».

У. - Когда Робинзон преподавал Пятнице главный урок, последовало и просвещение о благах и открытиях цивилизации.

- Почему Пятница пришел в восторг от ножа?

Д. Индейцы не знали металлов. Свои ножи они делали из камня – обсидиана.

У. Кем стал Робинзон по отношению к Пятнице?

Д. Господином.

У. Вспомните из книги, как Робинзону удалось покинуть остров?

Д. и У. Взбунтовавшаяся команда с английского корабля привезла на остров капитана, помощника и пассажира. Робинзон, пользуясь тем, что он знал каждую тропку, освободил капитана и его товарищей по несчастью. Впятером они разделались с негодьями. Единственное условие, которое поставил Робинзон, – доставить его с Пятницей в Англию. Бунт был усмирён, двоих отъявленных негодяев повесили на рее, еще троих оставили на острове, снабдив всем необходимым. А Робинзон поделился с новыми поселенцами опытом выживания.

У. Сколько лет он прожил на острове?

Д. 28.

У. - По возвращении домой Робинзон узнал, что он оказался обладателем большого состояния и поместья в Бразилии, приносившего большой доход.

- Чему посвящена оставшаяся часть романа?

Д. Устроению дел Робинзона.

У. Вспомним, из какой семьи он произошёл?

Д. Из семьи торговца.

У. На немецком языке слово *горожанин* звучит: бургер. От него произошло слово *буржуа*. Развитие ремесел, торговли среди городского населения привело к появлению состоятельных людей, буржуа, таких как Робинзон. Оставшаяся часть романа посвящена заботам Робинзона о своем благосостоянии. Робинзон сравнивает себя с Иовом – ветхозаветным праведником, которого Господь ради испытания веры лишил всего: здоровья, семьи, состояния – а потом вознаградил его десятикратно. Высшая правда восторжествовала в романе Д.Дефо. Так ее видел автор. Пусть в жизни так бывает не всегда, но, по мнению Д.Дефо, так должно быть. Это убеждение сделало роман «Робинзон Крузо» романом воспитания, первый великий образец которого создал Д.Дефо.

Во внеурочное время просмотр художественного фильма «Робинзон Крузо». Реж. Е.М. Абдиркина, А.Е. Ульянов. – «Стереокино», Тбилисская киностудия, 1946.

Поскольку фильм создан в советское время, в нем отсутствует главная идея романа – возвращение к Творцу. Но очень правдиво передано повествование о человеческих страстях, об испытаниях, за ними следующих, и о стойкости человека в несчастье, которая и позволяет ему быть нравственной личностью.