

И.А. Горячева

6 КЛАСС
СЛОВЕСНОСТЬ (РУССКИЙ ЯЗЫК)
НАБЛЮДЕНИЕ НАД ТЕКСТОМ

М. Ю. Лермонтов
Панорама Москвы

1. Лексика

(Устная работа, без опоры на записи)

- Какой раздел языкознания изучает лексические значения слов? (Лексика).
- В каком словаре можно узнать лексическое значение слова? (В толковом словаре).

- Определите лексические значения слов, пользуясь толковым словарем.

Выберите значения, наиболее подходящие для данного контекста: панорама, увертюра, литавры, скрипка, флейта, хоровод, подошва.

Панорама – вид местности (обычно с возвышенного места), простирающейся на далекое пространство.

Увертюра – оркестровая пьеса, являющаяся вступлением к опере, балету, драме, кинофильму и т. п.

Литавры – ударный музыкальный инструмент в виде двух полушарий, обтянутых кожей.

Скрипка – струнный смычковый музыкальный инструмент.

Флейта – деревянный духовой музыкальный инструмент высокого тембра, имеющий форму цилиндрической трубки, с отверстиями и с клапанами.

Хоровод – кольцо взявшихся за руки играющих, танцующих людей.

Подошва – нижняя часть, основание холма, горы. Здесь: основание Поклонной горы.

- Что такое синонимы? (Слова, близкие по значению).

- Подберите синонимы к следующим словам.

Фантастическая (чудесная, необычайная), **раздается** гимн (звучит), **раздается** пожертвование (дарится), свиваются (скручиваются), суетная (непокойная), блаженство (удовольствие, наслаждение), **усыпанная** домиками (застроенная), **усыпанная** песком (покрытая), отпечаток (оттиск), **главы** церквей (маковки), **главы** района (руководители).

- Что такое антонимы? (Слова с противоположным значением).

- **Подберите антонимы к следующим словам.**

Мрачная физиономия (радостная, сияющая), **мрачная** комната (светлая), **чугунные** решетки (—), рассыпаны (собраны), витые (прямые), тусклая (яркая), **гладкие** волны (бурные), **гладкая** бумага (шершавая), **кинул** палку (поднял), **кинул** взгляд (—).

2. Синтаксис

(Устная работа, без опоры на записи)

- Какой раздел языкознания изучает строение предложения? (Синтаксис).

- **Найдите основы предложений. Определите: простое предложение или сложное.**

- Кто никогда не был на вершине Ивана Великого, тот не имеет понятия о Москве. (Кто не был; тот не имеет понятия. – Две основы, сложное).

- Чем выражены подлежащие? (Местоимениями).

- Какое из этих местоимений указательное? (Тот).

- Москва не безмолвная громада камней холодных, составленных в симметрическом порядке. (Москва не громада. – Одна основа, простое).

- Чем выражено сказуемое? (Существительным).

- Нужно ли тире между подлежащим и сказуемым? (Нет, есть частица *не*).

- Едва проснется день, как уже со всех ее златоглавых церквей раздается согласный гимн колоколов. (День проснется; гимн раздается. – Две основы, сложное).

- На краю синего небосклона, немного правее Петровского замка, чернеет романическая Марьино роща. (Марьино роща чернеет. – Одна основа, простое).

- Сколько подлежащих? (Одно, это имя собственное).

- На горе с низкими домиками, среди коих проглядывает стена какого-нибудь боярского дома, возвышается Сухарева башня. (Сухарева башня возвышается; проглядывает стена. – Две основы, сложное).

- Где находится вторая часть? (Внутри первой).

- На восток картина еще богаче и разнообразнее. (Картина богаче, разнообразнее. – Одна основа, простое).
- Чем выражены сказуемые? (Прилагательными в сравнительной форме).
- Церковь Василия Блаженного состоит из нескольких уступов, кои оканчиваются огромной, зубчатой главой. (Церковь состоит; кои оканчиваются. – Две основы, сложное).
- Каким местоимением можно заменить местоимение *кои*? (Которыми).

- Трансформация предложений.

- *Объедините предложения так, чтобы получилось предложение с однородными членами.*

Выявление однородных членов и союзов при них.

- Каждый камень хранит надпись, богатую мыслями. Каждый камень хранит надпись, богатую чувством. Каждый камень хранит надпись, богатую вдохновением. (Каждый камень хранит надпись, богатую **мыслями, чувством и вдохновением**).

- *Разделите предложение с однородными членами на несколько простых предложений.*

- Густой рев контр-баса, треск литавр, пение скрипки и флейты образуют одно великое целое. (Разделить нельзя, поскольку получится бессмыслица).

- *Составьте простое предложение, преобразовав первое сказуемое с зависимыми словами в деепричастный оборот.*

На левом берегу реки глядится в ее гладкие воды, белеет воспитательный дом. (На левом берегу реки, глядясь в ее гладкие воды, белеет воспитательный дом).

- *Составьте простое предложение, преобразовав вторую часть в причастный оборот.*

- На площади возвышается Петровский театр, произведение искусства, которое сделали по всем правилам вкуса. (На площади возвышается Петровский театр, произведение искусства, сделанное по всем правилам вкуса).

- **Поставьте причастный оборот перед главным (определяемым) словом.**

- На площади возвышается Петровский театр, произведение искусства, сделанное по всем правилам вкуса. (На площади возвышается Петровский театр: сделанное по всем правилам вкуса произведение искусства).

- **Объедините простые предложения в сложное.**

Называние союзов, которые дети использовали, а также указывание слов, замененных местоимениями.

- Кругом этой главы рассеяно множество второклассных глав. **Главы** совершенно не похожи одна на другую. (Кругом этой главы рассеяно множество второклассных глав, **которые** совершенно не похожи одна на другую).

- За длинной башней возвышаются арки Каменного моста. Живут одни ласточки. (За длинной башней, **где** живут одни ласточки, возвышаются арки Каменного моста).

- **Разделите сложное предложение на простые.**

Указывание связующего слова, удаленного из предложения, измененного или добавленного.

- Кажется, видишь перед собою самого Иоанна Грозного таковым, **каков** он был в последние годы своей жизни! (Кажется. Видишь перед собою самого Иоанна Грозного таковым. **Так** он был в последние годы своей жизни.)

- Река простирается до самой подошвы Поклонной горы, **откуда** Наполеон кинул первый взгляд на Кремль. (Река простирается до самой подошвы Поклонной горы. **Оттуда** Наполеон кинул первый взгляд на Кремль).

- **Определение целей высказывания и эмоциональной окраски предложений.**

- Давно ли возродился Кремль из пылающего своего праха?.. (Вопросит., невоскл.)

- Этот грозный светоч озарил торжество и падение Наполеона! (Повеств., воскл.)

- Что величественнее этих мрачных храмин?! (Вопросит., воскл.)

3. Комплексная работа с предложением (Сочетание устной работы и записей в тетради)

Под крутым скатом течет широкая грязная Москва-река, изнемогая под тяжкими судами, нагруженными хлебом и дровами.

При записи предложения следует расставлять знаки препинания. Если понадобится, их нужно будет расставить после разбора предложения. Анализируется простое предложение.

- Запишите предложение.
- Какой раздел языкознания изучает построение предложения? (Синтаксис).
- Какой раздел языкознания изучает слово как часть речи? (Морфология).

1). Определение того, каким членом предложения является слово и какой частью речи оно выражено.

Сначала необходимо устно выявить основу или основы предложения и определить, простое предложение или сложное. (Москва-река течет. – Простое).

- Сколько в схеме-дереве будет стволов? (Один).
- Определите, какими членами предложения являются слова из этого предложения. Решите, как нужно подчеркнуть их. Какими частями речи выражены?

Ответы детей:

- Москва-река – подлежащее, выраженное существительными.
- Течет – сказуемое, выраженное глаголом.
- Москва-река какая? широкая. Широкая – определение, выраженное прилагательным.
- Москва-река какая? грязная. Грязная – определение, выраженное прилагательным.
- Течет где? под чем? под скатом. Под скатом – обстоятельство или дополнение, выраженное предлогом и существительным.
- Под скатом каким? крутым. Крутым – определение, выраженное прилагательным.
- Течет как? изнемогая. Изнемогая – обстоятельство, выраженное деепричастием.

- Изнемогая под чем? под судами. Под судами – дополнение, выраженное предлогом и существительным.
- Под судами какими? тяжкими. Тяжкими – определение, выраженное прилагательным.
- Под судами какими? нагруженными. Нагруженными – определение, выраженное причастием.
- Нагруженными чем? хлебом. Хлебом – дополнение, выраженное существительным.
- Нагруженными чем? дровами. Дровами – дополнение, выраженное существительным.
- И – союз, соединяет слова *хлебом, дровами*.

- Найдите деепричастие *изнемогая*. Есть ли у него зависимые слова, есть ли веточки, растущие от данной? (Есть: *под тяжкими судами, нагруженными хлебом и дровами*).

- Чем является деепричастие с зависимыми словами? (Деепричастным оборотом).

- Поскольку в предложении деепричастие *изнемогая* является обстоятельством, то деепричастный оборот обведем в схеме-дереве штрихпунктирной линией.

- Найдите причастие *нагруженными*. Есть ли у него зависимые слова, есть ли веточки, растущие от данной? (Есть: *хлебом и дровами*).

- Чем является причастие с зависимыми словами? (Причастным оборотом).

- Что такое причастный оборот? (Причастие с зависимыми словами).

- Куда входит причастный оборот в этом предложении? (В деепричастный оборот).

- В схеме-дереве обведем ветки, составляющие причастный оборот. Поскольку в предложении причастие *нагруженными* является определением, то причастный оборот обведем волнистой чертой.

Расстановка знаков препинания:

- Это предложение простое.

- Осложнено однородными членами *хлебом, дровами*. Соединены союзом *и*. Запятая не нужна.

- Слова *широкая, грязная* не являются однородными членами, так как характеризуют предмет с разных сторон. Запятая не нужна.

- Есть причастный оборот *нагруженными хлебом и дровами*. Стоит после главного слова *судами*, выделяем с двух сторон.

- Есть деепричастный оборот *изнемогая под тяжкими судами, нагруженными хлебом и дровами*. Выделяем с двух сторон.

2). Морфемный разбор в последовательности, соответствующей словообразовательной цепочке, или устное морфемное членение слов на морфемы. Определение способов словообразования.

- Какой раздел языкознания изучает состав слова? (Морфемика).

- Какой раздел языкознания изучает образование слов? (Словообразование).

Под крут-ым с-кат-ом теч-ёт шир-ок-ая гряз-н-ая Москв-а-рек-а, из-не-мог-а-я* под* тяж-к-ими суд-ами, на-груж-енн-ыми хлеб-ом и* дров-ами.*

- От какого слова и с помощью чего образованы данные слова? Каков их способ словообразования?

- Крестообразно. (От *крестообразный*, с помощью суффикса -о: суффиксальный).

- Бесчисленные. (От слова *число* с помощью приставки бес- и суффикса -енн-: приставочно-суффиксальный).

- Отпечаток. (От слова *отпечатать* с помощью суффикса -ок-: суффиксальный).

3). Выявление грамматических показателей в составе слова.

- Найдите «одноокончанные» слова. (Широкая, грязная. Тяжкими, нагруженными. Судами, дровами).

- Чем является сочетание букв АЯ в словах *широкая, изнемогая?* (Окончанием прилагательного; суффиксом глагола и суффиксом деепричастия).

- На что указывает суффикс -н- в слове *грязная?* (На прилагательное).

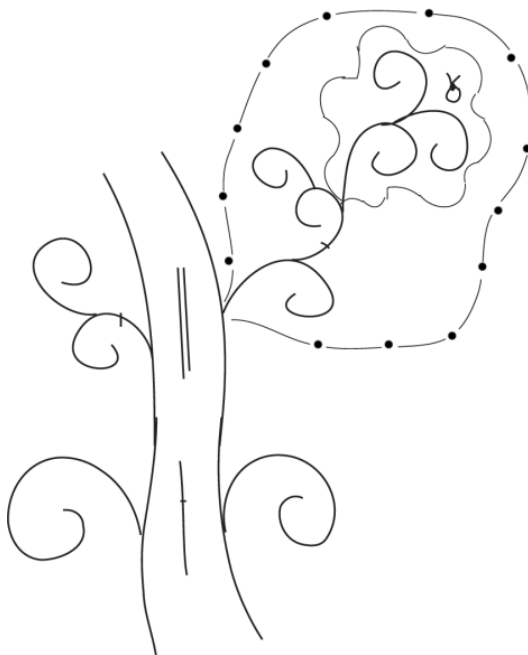
- На что указывает суффикс -енн- в слове *нагруженными?* (На причастие).

- На что указывает окончание -ом в слове *хлебом?* (На имя существительное, 2 скл., м. р., Тв. п., ед. ч.)

- На что указывает окончание -ёт в слове *течет?* (На глагол, наст. вр., 3 л., ед. ч.)

Результаты работы, отраженные в тетради

В тетради записано предложение, подчеркнуты члены предложения над словами надписано, какими частями речи они являются. (Слова, входящие в причастный или деепричастный оборот анализируются подробно). Ниже изображается схема-дерево.



4. Морфология: дополнительные задания

(Устная работа, без опоры на записи)

- Какой раздел языкознания изучает слово как часть речи? (Морфология).

Имя существительное

- Что такое имя существительное? (Часть речи, обозначающая предмет).

- Определите номер склонения имен существительных. Показывайте один, два или три пальца: *взгляд, надпись, написание, колокол, колокольня, страсть, башня, башенка*. (2, 3, 2, 2, 1, 3, 1, 1).

- Определите падеж имен существительных в предложении *Витые колонны поддерживают кровли, повисшие над дверями*. Произнесите словосочетания с двумя падежными вопросами.

Поддерживают кто? что? колонны. – Им. п.

Поддерживают кого? что? кровли. – Вин. п.

Повисшие над кем? над чем? над дверями. – Тв. п.

Имя прилагательное

- Что такое имя прилагательное? (Часть речи, обозначающая признак предмета).

- Определите лексический разряд прилагательных: *Московский Кремль, златоглавая Москва, высокий, железные*. (Прит., отн., кач., отн.)

- Определите род имен прилагательных: *древнюю столицу России, согласный гимн колоколов, неземной музыке неба, миштовое окно колокольни*. (Ж., м., ж., ср.)

Даны фразы, в которых нужно установить связь прилагательного с искомым существительным и по нему определить род.

- Сократите окончания прилагательных и образуйте краткие формы прилагательных, сохранив их род и число: *согласные, разнообразная, кремлевский, затейливое, бедный*. (Согласны, разнообразна, —, затейливо, беден).

- Какие бывают степени сравнения прилагательных? (Сравнительная и превосходная: простые и составные).

- Образуйте все возможные степени сравнения от слова *древний*. (Древнее, более древний, древнейший, самый древний).

Имя числительное

- Что такое имя числительное? (Часть речи, обозначающая число).

- Определите, количественным или порядковым является числительное *семьдесят два*? (Количественное).

- Преобразуйте его в порядковое. (Семьдесят второй).

- Измените по падежам словосочетание *семьдесят два придела*. При этом называйте про себя падеж и падежные вопросы имени существительного. Проговаривайте четко все окончания.

И. семьдесят два придела

Р. семидесяти дух приделов

Д. семидесяти двум приделам

В. семьдесят два придела

Т. семьюдесятью двумя приделами

П. о семидесяти двух приделах

Местоимение

- Что такое местоимение? (Часть речи, употребляющаяся «вместо» имен существительных, прилагательных, числительных).

- Вместо каких слов употреблены следующие местоимения: *кто не был на вершине, ее камень хранит, внимать этой музыке, ее мшистое окно, отделяет его от древних святынь*. (Человек, Москвы, чудесной, колокольни, Аполлона).

- Откройте справочник. Прочитайте, какие бывают разряды местоимений и их примеры.

- Определите разряды местоимений: *кто взирает с высоты?*; *знаю, кто взирает с высоты; видим её с высоты; её окрестности; все купола; стена какого-нибудь дома*. (Вопр., отн., личн., притяж., определит., неопредел.)

Глагол

- Выполним морфологический разбор слова *случалось*.

Случалось

I. Глаг. Обозначает действие (что делало?)

II. Нач. ф. – случаться; несов. в., 1 спр., возвр., неперех.; в изъявит. накл., прош. вр., ср. р., ед. ч.

III. (Что делало?) случалось (сказуемое).

Наречие

- Что такое наречие? (Часть речи, обозначающая признак действия).

- Образуйте наречия от следующих слов: *величественное, скользкая, за + новый, картина, картинная*. (Величественно, скользко, заново, —, картинно).

- Различите краткое прилагательное и наречие в следующих словосочетаниях: *зрелище величественно, звучит величественно*. (Звучит величественно – наречие, называет признак действия; зрелище величественно – краткое прилагательное, называет признак предмета).

Причастие

- От следующих глаголов образуйте причастия: «превратите» глаголы в прилагательные, «позаимствовав» окончания прилагательных: *поддерживать, поддержать, прибавить, прибавлять, прибавляет, прибавляют*. (Поддерживавший, поддерживавший, прибавивший, прибавлявший, прибавляемый, прибавляющий).

Деепричастие

- От следующих глаголов образуйте деепричастия: «превратите» глаголы в наречия: *поддерживать, поддержать, прибавить, прибавлять*. (Поддерживая, поддерживав, прибавив, прибавляя).

- Определите части речи: *корни, укоренился, укоренившийся, коренной, корешок, укореняя, корнеплод*. (Сущ., гл., прич., прил., сущ., дееприч., сущ.)

Служебные слова

- Что такое предлоги, союзы и частицы? (Служебные части речи).
- Какой части речи «служат» предлоги? (Именам существительным). Для чего они нужны? (Помогают соединять падежные формы).
- Что делают союзы? (Соединяют однородные члены, части предложений...)
- Какие вы помните частицы? (Вот, не, же, бы, ли, еще, да, даже, пусть).

5. Фонетика

(Устная работа, без опоры на записи)

- Какой раздел языкознания изучает звуки речи? (Фонетика).
- Устно разделите на звуки слова из предложения: *Под крутым скатом течет широкая грязная Москва-река.*

Транскрипция предназначена для учителя:

[паткруты́м скáтам т'ичо́т шыро́каја гр'áзнаја масквáр'ика]