

ПЕРВЫЯ ДЛЯ АНЯ ВЫШЛИ ПОДЪ РЕДАКЦИЕЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ГРУППЫ
ИСПОЛН. НОМИССИИ ПО УЧРЕНД.
МОСКОВСКАГО ГОРОДСКОГО МУЗЕЯ
НАГЛЯДН. УЧЕБНЫХЪ ПОСОБІЙ.

КНИГА по РУССКОЙ ИСТОРИИ

ДЛЯ НАЧАЛЬНЫХЪ ШКОЛЪ.

СОСТАВИЛИ:

О. Вейхельтъ, М. Н. Коваленскій, В. А. Петрушевскій и В. Я. Улановъ.

ИЗДАНІЕ ПЯТОЕ, ИСПРАВЛЕННОЕ и ДОПОЛНЕННОЕ.



ИЗДАНІЕ ТОЛ „МІРЪ.“
Москва, Земляной, 9.

Предисловіе къ 1-му изданію.

Расширеніе программъ начальной школы вызываетъ потребность въ книгѣ по русской исторіи, которая дала бы доступный и занимательный материалъ для начальной школы.

Эта назрѣвшая потребность побудила насъ приступить къ созданию такой книги.

Сознаніе трудности предпринятаго дѣла заставило насъ не довѣрять только своимъ силамъ, а всячески исходить изъ указаній педагогического опыта лицъ, посвятившихъ себя преподаванію въ начальной школѣ.

При установлении объема и содержанія книги мы имѣли въ виду какъ указанія специальной литературы по этому вопросу, такъ и существующія или предлагаемыя программы преподаванія въ городскихъ и земскихъ начальныхъ школахъ.

Въ книгѣ своей мы давали, главнымъ образомъ, картинки бытовой, культурной жизни русского народа, стараясь подыскать для ея изложенія живую, красочную, конкретную форму, какъ болѣе доступную пониманію учащихся въ начальной школѣ, и въ этомъ отношеніи шли на вѣстрѣ извѣстному постановленію съѣзда учителей городскихъ училищъ по Полож. 1872 г.; при чёмъ на ряду съ написаніемъ оригиналныхъ статей, составители пользовались красочнымъ материаломъ разсказовъ и повѣстей Карновича и Солодовникова, значительно перерабатывая ихъ съ цѣлью приспособленія къ пониманію нашего маленькаго читателя.

Окончательную отдѣлку свою книга наша получила въ исторической подкомиссіи при Московскомъ городскомъ музѣѣ наглядныхъ пособій, что дало намъ возможность воспользоваться цѣнными критическими указаніями посѣщавшихъ подкомиссию учащихъ въ московскихъ городскихъ школахъ какъ въ отношеніи содержанія, такъ и формы каждой статьи; при этомъ нѣкоторые части книги были прочитаны учащимися въ московскихъ городскихъ школахъ и составители имѣли удовольствіе отчасти лично убѣдиться въ томъ, что даже болѣе трудныя, съ ихъ точки зреянія, статьи были восприняты учащимися безъ особаго напряженія.

Давая сравнительно обширный материалъ для начальной школы, составители руководились мыслью, что часть этого материала будетъ изучена въ видѣ обычного урока, другая часть послужитъ материаломъ для прочтенія съ учителемъ въ классѣ, третья—прочтется учащимися вѣкъ класса самостотельно.

Въ эти же видѣи составители старались дать отдѣльными статьями или отдѣлами ихъ законченный видъ, чтобы они представляли изъ себя по возможности самостоятельное, независимое отъ предшествующихъ и послѣдующихъ отдѣловъ чтеніе; въ то же время всему этому материалу приданъ характеръ систематическаго курса элементовъ русской исторіи.

Мы предполагаемъ, что предлагаемая нами книга годится и для первыхъ классовъ средней школы.

МОСКВА

Т—во „Печатни С. П. Иконаид“. Петровка, Садыковъ, изр., д. Т—за, № 9.
1913.

Предисловіе ко 2-му изданию.

Во второмъ изданіи настоящей книги составители старались по мѣрѣ силь воспользоваться всѣми указаніями, сдѣланными по поводу первого изданія критикой. Въ этихъ видахъ сдѣланы въ книгѣ значительныя перемѣны, введены новыя статьи: Киевъ при Ярославѣ, статьи о Петре Великомъ, о его преемникахъ, объ эпохѣ Екатерины II; переработаны заново статьи по смутѣ, и особенно по XIX вѣку,—о судѣ, о военной службѣ, и т. д.; заполо написанъ и отдель, посвященный Государственной Думѣ. Приложены усилия и къ исправленію отдельныхъ ошибокъ, указанныхъ критикой или замѣченыхъ составителями въ первомъ изданіи. Выпустившую книгу въ свѣтъ въ этомъ исправленномъ и дополненномъ видѣ, составители остаются, однако, вѣрными общимъ начальамъ, положеннымъ въ основу книги въ первомъ ея изданіи.

Предисловіе къ 3-му изданію.

«Книга по русской исторії» была пасынкомъ въ школѣ старого строя. Она не только не была „допущена“ и „одобрена“, но специальнѣмъ распоряженіемъ изъята изъ употребленія въ школахъ.

Тѣмъ не менѣе книга выдержала два изданія. Это даетъ основаніе составителямъ ея, при выпускѣ треть资料а изданія, ограничиться самыми элементарными измѣненіями въ текстѣ книги и расширить введеніемъ новыхъ статей только тѣ отдельы, которые въ первыхъ двухъ изданіяхъ, по цenzурнымъ условіямъ, были слишкомъ скрыты или вовсе замалчивали извѣстные важные моменты русской исторії.

Въ настоящемъ изданіи вводятся слѣдующія новые статьи:

1. Отношеніе современниковъ къ Петру I.
2. Крѣпостница на престолѣ (Анна Ioannovna).
3. Цѣнзурный новый отдель: „Время Николая I“, состоящій изъ статей: (Декабристы, б) Чиновники Николая I (судѣ, полиція, въ министерствахъ).

4. Ограничение самодержавія въ Россії.

Кромѣ того измѣнена статья: „Какъ жили помѣщики?“ введеніемъ болѣе красочнаго материала, расширена статья: „Какъ жили крѣпостные?“

Измѣненіями этими составители имѣли въ виду какъ пополнить невольные пробѣлы прошлыхъ изданій, такъ и дать материалъ для чтенія взрослымъ, приступающимъ къ первоначальному ознакомленію съ русской исторіей.

Введя новыя статьи, составители въ общемъ придерживались тѣхъ же приемовъ доступного изложенія, которыми они руководствовались при составленіи книги, согласно указаніямъ „Исторической Группы Моск. Городского Музея Наглядныхъ Пособій“, гдѣ была проработана настоящая книга въ первыхъ двухъ ея изданіяхъ.

Отрицательной особенностью третьего изданія является совершенное отсутствие рисунковъ въ текстѣ книги. Этотъ дефектъ объясняется утратой старыхъ клише; возстановленіе же новыхъ клише замедлило бы выходъ книги, а главное удороожило бы ее до непосильной для начальной школы цѣны.

Составители.

Древнѣйшія времена.

Какъ живутъ люди теперь.

Мы хорошо знаемъ, какъ живутъ люди въ наше время. Они живутъ въ домахъ, носить платье, сшитое изъ тканей, работаютъ орудиями, сдѣланными изъ металла, варятъ себѣ пищу на огнѣ. Отнемъ же освѣщаютъ и согрѣваютъ себѣ жилища. Одни живутъ въ деревняхъ, иль небольшихъ деревянныхъ избахъ; другие живутъ въ городахъ, въ деревянныхъ и каменныхъ домахъ.

Городская жизнь не похожа на деревенскую. Дома въ городахъ строятся во много этажей, въ три и четыре, въ пять и шесть и больше. Жители городовъ носить сапоги и пиджаки, пиджаки и жилеты, торгуютъ въ лавкахъ и магазинахъ, работаютъ на фабрикахъ и заводахъ. Такъ живутъ городскіе люди.

Нынѣшнімъ людямъ, особенно городскимъ, приходится многоѣздить. Для этого служатъ тѣмъ желѣзныя дороги. Отъ города до города катится по рельсамъ ряды вагоновъ, и везетъ ихъ не лошадь, а паровозъ — машина, движимая паромъ. Въ городахъ и по улицамъ ходятъ вагоны, трамваи; ихъ движеть уже не паръ, а электричество.

Всюду есть теперь грамотные люди, умѣющіе читать и писать. Для нихъ пишутся книги, издаются газеты. Изъ книгъ можно узнать много нового, многому научиться. Въ газетахъ печатаютъ каждый день извѣстія, присланыя изъ разныхъ мѣстъ по почѣ, желѣзной дорогѣ или по телеграфу и телефону. Жители городовъ всегда могутъ знать, что дѣлается во всемъ свѣтѣ, — въ Петербургѣ и Лондонѣ, въ Японіи и Америкѣ.

Если случится гдѣ убийство или кража, за обиженныхъ есть кому вступиться. Разыскавъ виноваго, его приведутъ въ судь, къ судьямъ. Суды станутъ его судить и накажутъ тюрьмой, ссылкой, каторгой. Если нападутъ враги, придутъ войной плюсечи, — противъ нихъ пойдутъ войска, двинутъ полки, пушки, броненосцы. Чтобы было на что держать солдатъ и супорядокъ, пушки и броненосцы, — устроена казна. Въ казну собираютъ деньги, подати съ народа.

Такъ живутъ люди теперь у насъ и въ другихъ странахъ.

Какъ жили люди въ старину.

Такъ живутъ люди теперь. Но совсѣмъ не такъ жили люди въ прежнія времена. Было время, когда не было ни городовъ, ни домовъ. Только это было много вѣковъ назадъ.

Тогда все въ этихъ мѣстахъ было совсѣмъ другое. И солнце палило жарче, и растенія и животныя были здесь совсѣмъ не тѣ, что теперь. Такія растенія и животныя бываютъ теперь только въ жаркихъ странахъ. Вместо березъ, лишь и елокъ, тутъ расли пальмы, цѣлые пальмовые лѣса. Вместо волковъ и зайцевъ, можно было встрѣтить льва, гіену или страуса. Въ вѣтвяхъ деревьевъ прыгали и качались не бѣлки, а обезьяны. Людямъ можно было не думать о теплѣ, не строить теплыхъ жилищъ, не шить теплыхъ одеждъ. Жили они въ пещерахъ, въ ямахъ или просто въ лѣсу и почевали на кучѣ листьевъ. Ходили совсѣмъ безъ одѣжды или надѣвали однѣ шоясь, сваланный изъ листьевъ. Такъ жили древнійши люди на землѣ.

Позднѣе все это измѣнилось. Жить стало холоднѣе; земля покрылась толстымъ слоемъ льда, который не таялъ даже лѣтомъ, — какъ теперь на дальнемъ сѣверѣ. Тамъ, где не было льда, расли топіе мхи и низкіе кусты. Бродили зѣри, одѣтые толстой шкурой: медведи, мамонты, сѣверные олени и др. Мамонты теперь вымерли, не живутъ нигдѣ; но тогда ихъ было еще очень много. Это были огромные зѣри, похожіе на слона, только еще больше его, лохматые, съ длинной шерстью. Какъ у слона, у нихъ были клыки и хоботъ. Людямъ также пришлось шить себѣ теплые отѣжды, строить настоящія жилища. Домовъ строить они не умѣли, а строили простые шалаши. Вместо платьевъ надѣвали шкуру, содранную со зѣра. Таковы были первыя жилища и одѣжды.

Люди каменнаго вѣка.

Въ тѣ времена люди не знали еще металловъ, ни мѣди, ни жалѣза и не могли дѣлать изъ нихъ никакихъ орудій. На охоту они ходили съ палкой, рогатиной или камнемъ. Камень старались обдѣлать, заострить; для этого ударяли по нему другимъ камнемъ. Потомъ, заостривъ кое-какъ камень, привязывали его ликомъ къ палкѣ, — и получали каменный топоръ или мотыгу, конѣ или стрѣлу. Стрѣлы стрѣляли изъ лука, сделаннаго изъ куска дерева. Изъ камня дѣлали и ножи и скребки; ножами рѣзали себѣ пищу; скребками очищали содранную со зѣра шкуру. Главныя орудія люди того времени дѣлали изъ камня. Камень быть для нихъ то же, что для насъ жалѣзо. Ихъ поэтому и прозвали людьми каменнаго вѣка.

Съ такимъ оружіемъ ходили они на зѣра, добывали себѣ пищу и одѣжду. Охотились на медведей, оленей, мамонтовъ и другихъ зѣрей, какие водились тогда въ Европѣ. Питались мясомъ зѣрей, убитыхъ на охотѣ. Кое-гдѣ питались и человѣческимъ мясомъ, — мясомъ пѣтиниковъ, взятыхъ на войнѣ. Среди нашихъ предковъ были, значитъ, и людоеды.

Какъ ни плохо жили тогда люди, — они уже умѣли украшать свои жилища, свое оружіе и самихъ себя. Для украшения, чтобы поправиться другъ другу, они надѣвали ожерелья, сделанные изъ зѣрнныхъ зубовъ просверленныхъ и панизанныхъ на нитку. Покрывали узорами собственное тѣло, какъ это дѣлаютъ дикари въ Австралии. Узоры на кожѣ выцарапывали заостренной kostочкой и потомъ покрывали краской. Украшали и рукоткы своихъ орудій и стѣны своихъ пещеръ. Рисовали зѣрей, какихъ встречали въ лѣсу и въ полѣ. Сохранились рисунки оленей, медведей, мамонтовъ. Это было уже начало живописи.

Все это стоило людямъ большихъ трудовъ. Силь одного человека не могло хватить. Приходилось соединяться, жить и работать сообща. Вместѣ ходили на охоту, особенно изъ такихъ зѣрей, какъ мамонтъ. Вместѣ выходили и на прага, когда надо было нападать или защищаться. Вместѣ трудились надъ выѣлкой каменныхъ орудій. Всѣ ютились въ одной не-

щерь или въ п'ятькоихъ, стоящихъ рядомъ. Но такие поселки были не велики, и жило въ нихъ немногого народа: какой-нибудь десятокъ, другой. Жители такого поселка должны были сами и воевать, и судить, и наказывать виновныхъ.

И о смерти думали тогда иначе, чмъ думаютъ теперь. Люди каменного вѣка считали, что на томъ свѣтѣ человѣкъ живеть такъ же, какъ и на этомъ свѣтѣ, и нуждается во всемъ, что бываетъ нужно живымъ людямъ. Поэтому они клали съ покойникомъ въ могилу его оружіе, украшения, пищу и тому подобное.

Такъ жили люди каменного вѣка. Это были еще настоящіе дикари. Но они умѣли уже изготавливать оружіе и орудія для работы и для охоты. Умѣли строить себѣ жилища и изъ шкуръ, дѣлали одежды. А главное—они умѣли добывать огонь. Они добывали его тренiemъ дерева о дерево,—палки, напримеръ, о бревно. Огонь даваль имъ тепло и свѣтъ. Они могливарить пищу и есть не одно сырое мясо; могли разводить костеръ, чтобы отогнать звѣрей. Но добывать огонь было не легко, и его старались тѣ тушить: подкладывали въ костеръ новыхъ дровъ, въ слѣдами, чтобы огонь не погасъ. Считали огонь чмъ-то священнымъ и берегли его, какъ сокровище.

Какъ постепенно мѣнялась жизнь людей.

Такъ люди научились уже строить себѣ жилища, дѣлать одежды, изготавливать орудія, добывать огонь. До всего этого люди допили свою умомъ. Но на этомъ они не остановились. Они продолжали устраивать, улучшать свою жизнь. Постепенно они научились еще многому.

Прежде всего научились они шлифовать и сверлить камень. Шлифовали его на точильномъ камнѣ, гладживая на немъ всѣ неровности. Для сверленія былъ особый снарядъ. На камень ставили стойки палку съ надѣтymъ на нее тяжелымъ кругомъ, колесомъ. Верхний конецъ палки обматывали длинной веревкой, привязанной къ концамъ лука, какъ тетива. Потомъ брали въ руки лукъ и тянули его книзу. Отъ этого вѣрека разматывалась, а палка вертѣлась и нажимала на камень. Подъ палкусыпали сырой песокъ. Такимъ образомъ удавалось проворачивать дыру въ камнѣ.

Умѣнье шлифовать и сверлить камень было для людей

очень важно. Теперь можно было дѣлать топоры, больѣе гладкіе, острые и удобные, съ отверстіями въ серединѣ; ихъ можно было насаживать на рукоятку. Улучшились также и всѣ другія орудія. Вся жизнь становилась совсѣмъ иною.

Одежды и жилища мѣнялись также. Одежды пили себѣ изъ линяныхъ тканей. Для жилья строили настоящія избушки. Если жили близко къ водѣ, у рѣки или озера, то вбивали въ дно сваи и на нихъ ставили избушки. Вода защищала ихъ отъ хищныхъ звѣрей и отъ сосѣдей. На берегѣ можно было ходить по мосту или переплыть въ выдолбленной колодѣ: это были первыи лодки.

Въ то же время люди научились изготавливать посуду. Они обмазывали глиной плетеные корзины, и ставили ихъ на стои сушиться. На огнѣ глина становилась твердой, а прутья сгорали; такъ получались горшки и кувшины, — первая глиняная посуда нашихъ предковъ.

Тогда же люди приучили къ себѣ животныхъ, стали пахать землю на быкахъ и лошадяхъ, братъ у коровъ и овецъ молоко и шерсть. Питались теперь не однимъ мясомъ, плодами и коренями: съяли хлѣбныя растенія, ёли кашицу изъ зеренъ, размолотыхъ между двухъ камней. Питались также молокомъ, масломъ и т. п.

Еще позднѣе люди познакомились съ металлами. Это были сначала мѣдь и олово, потомъ уже желѣзо. Изъ мѣди стали лить топоры, ножи, наконечники стрѣль и колій и всевозможныя украшенія и уборы. Но мѣдь легко гнулась и для оружія и орудій не годилась. Стало прибавлять въ нее олово: плавили ихъ вмѣстѣ и получали болѣе твердую бронзу. Но и бронзовыя орудія гнулись. Поэтому, когда явили желѣзную руду, всѣ орудія и оружіе стали ковать изъ желѣза, а изъ бронзы дѣлали только кольца, браслеты и другія украшенія. Желѣзо, чугунъ, сталь и до сихъ порь идутъ на выѣлку всакихъ машинъ, ружей, пушекъ и т. д. Изъ бронзы и теперь дѣлаютъ лампы и подсвѣчники.

Такъ постепенно, въ теченіе вѣковъ, мѣнялась жизнь людей. Понемногу, при помощи своего ума, труда, усилий, наши предки создали все то, чмъ мы теперь пользуемся въ жизни. Они научились побѣждать природу и заставили ее служить.